

Índice

EDITORIAL

- El segundo año página 4
Alfredo Guerreros Benavides

ARTÍCULOS ORIGINALES

- Tratamiento sintomático de pacientes con migraña de acuerdo al género página 5
Symptomatic treatment of migraine patient according to the gender
David Lira, Nilton Custodio, Rosa Montesinos, Julio Linares, Eder Herrera
- Descripción de analgesia epidural con morfina frente a levobupivacaína-morfina página 10
en pacientes con cáncer de pulmón postoracotomía en el Instituto Nacional de Enfermedades Neoplásicas. Un estudio retrospectivo
Description of epidural analgesia with morphine versus levobupivacaine-morphine in patients with lung cancer post-thoracotomy.
At Instituto Nacional de Enfermedades Neoplásicas. A retrospective study
Carol Milagros Navarro Alva, Javier Ramos González
- Analgesia posoperatoria con dexmedetomidina intranasal en cirugía página 16
laparoscópica diagnóstica
Postoperative analgesia with intranasal dexmedetomidine in diagnostic laparoscopy
Carlos Eduardo García Piñas, Javier Ramos González
- ¿Sordera real o fingida? el valor de los potenciales evocados de estado estable en página 22
personas sometidas a ruidos intensos, un estudio transversal
Real or fake deafness? Value of steady-state evoked potentials in people subjected to loud noise, a cross sectional study
Manuel Cuadra López, Maybee Ramos Flores, Ana Mey Cotrina, Evelyn Durán Vargas

IMÁGENES: ARTÍCULO DE REVISIÓN

- Resonancia magnética: bases físicas y aplicaciones clínicas del tensor de difusión y página 27
la tractografía
Magnetic resonance: physical basis and clinical applications of diffusion tensor and tractography
Segundo Enrique Cabrera Hipólito

CASO CLÍNICO

- Cefalea aguda de difícil control y psicosis en un paciente joven con hipersensibilidad página 31
a algunos antiinflamatorios no esteroideos
Acute headache of difficult control and psychosis in a young patient with hypersensitivity to NSAIDs
Nilton Custodio, Marco Carbajal, Carlos Villalobos, Marco Huertas, Klever Flores, David Lira, Julio Linares, Eder Herrera